



KIDACTICA
Aprendizaje y Comunicación

MODULO III

¿QUÉ ES LA ALTA CAPACIDAD?

Elaborado por M^a José Herranz

ALTA CAPACIDAD A TRAVES DE LA HISTORIA



AACC = ALTA INTELIGENCIA
CI > 130
AACC PARA SIEMPRE

AACC + INTELIGENCIA
CREATIVIDAD
MOTIVACIÓN

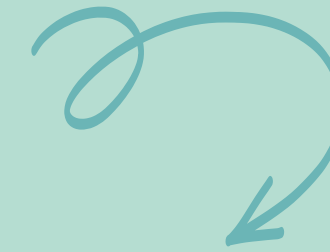
AACC = DINAMICO
TRAYECTORIAS
DOMINIOS
ESPECIFICOS

Estudio de Terman

S.XX Estudio longitudinal para ver donde llegaban las personas con alta capacidad

Grados de alta capacidad:

Moderada > 135
Excepcional > 150
Severa > 180



ALTA INTELIGENCIA HEREDADA

Rompe con la visión patalogizante



Sujetos más sanos, mejor rendimiento, mejor ajuste social y no mayor prevalencia en neuriticismo, perfeccionismo o enfermedad mental

Estudio de Galton

S.XIX primeras aportaciones sobre características de personas con alta capacidad

- inteligencia y genialidad
- inteligencia y éxito social
- inteligencia y heredabilidad (innatismo)
- Visión patalogizante de la genialidad

Concepciones contemporáneas

TEORIAS EXPLÍCITAS

- **COGNITIVAS** → Cognición como elemento esencial
- **DESARROLLO** → Cognición + Medio Social
- **TALENTO** → Talentos específicos

TEORIAS IMPLÍCITAS

Desarrollo del talento depende de la sociedad y como ésta lo recompensa.
Dependiendo de la cultura se recompensa la expresión de unos talentos frente a otros

Feldman 1995

Paradigma Tradicional	Paradigma Emergente
superdotación = Alto Ci	distintos tipos de superdotación
Definición basadas en rasgos estables; incambiables	Definiciones basadas en procesos y desarrollo
orientación elitista	orientación basada en excelencias personales
superdotación se expresa aunque no haya intervención educativa	El contexto es crucial para la manifestación de la superdotación
identificación basada en test	Identificación basada en Talentos y actos del superdotado
Identificación autoritaria: eres o no eres superdotado	Identificación colaborativa en todos los niveles
Orientada hacia la escuela	orientado hacia un área o dominio
Etnocentrismo	Diversidad

Terminología

Para algunos autores la superdotación es un paraguas que engloba:

- Precocidad
- Prodigio
- Genio
- Talento (simple o complejo)
- Alta capacidad
- excelente
- Brillante

Actualmente

Alta Capacidad se usa para englobar todos estos terminos y solo se llega a ella si se desarrolla, por lo que a **edades tempranas** se hablaria de **potencial** que si es correctamente estimulado se convierte en **Talento** y se expresaria en forma de **logro**.

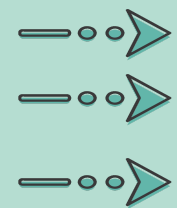
Traducción Erronea:
Gifted= Superdotado

Traducción Correcta:
Gift= Regalo= Dote:
Gifted= Dotado= Capacitado

Modelos de análisis de la alta capacidad

TEORÍA TRIÁRQUICA DE STENBERG:

(Teoría, Identificación e Intervención)



Superdotación analítica (Alta inteligencia, examina problemas y entender sus partes)

Superdotación sintética (Buenos resultados en problemas creativos)

Superdotación práctica (Uso conjunto de habilidad analítica y sintética)

TEORIA PENTAGONAL DE STENBERG



Excelencia (Superior en una o varias áreas de dominio)



Inusualidad (raro en algo que el resto no destaca)



Productividad (en edades tempranas potencial productivo)



Demostrabilidad (se puede medir mediante evaluaciones válidas)

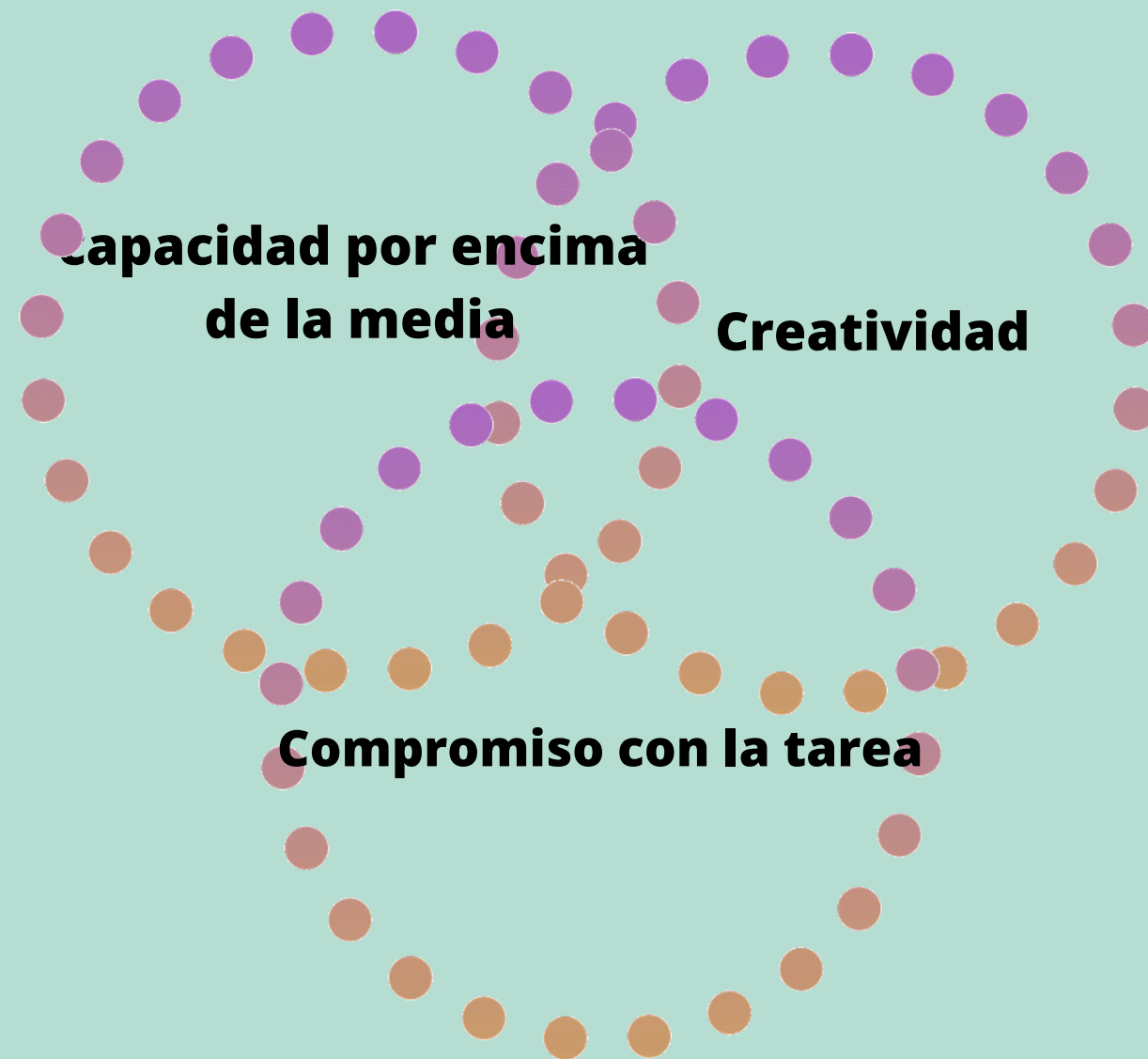


Valor (tiene relevancia en la sociedad en la que está)

**ENFOQUE
COGNITIVO**

Modelo de tres anillos de Renzulli (1978)

Uno de los modelos mas importantes en el ámbito de la Alta capacidad intelectual



La interacción entre este grupo de rasgos, en una situación particular es la que crea las condiciones para que comience el proceso productivo creativo

No es un modelo de identificación , sino de explicación del desarrollo del talento productivo/creativo

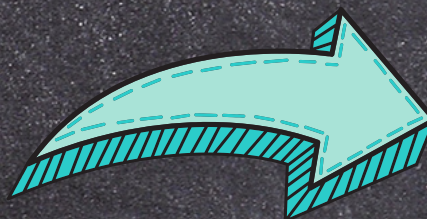
Capacidad es algo mas estable en el tiempo
creatividad y compromiso con la tarea son contextuales, situacionales y temporales

en 1994 añade dos elementos + personalidad y ambiente

**ENFOQUES
BASADOS EN
RENDIMIENTO**

Mönks y Van boxtell (1998)

Amplian teoría de tres anillos añadiendo
componente social
(Familia/ Amigos/Escuela)



Matizan:

Capacidad superior 10%

Mönks en lugar de compromiso con la tarea utiliza el termino Motivación

**DOTACIÓN (D)= Capacidades naturales (regalo)
superiores en al menos un área o dominio . un 10% superior**

**TALENTO (T) = Capacidad sistemáticamente desarrollada
(competencias)
10% superior**

PROCESO DE DESARROLLO DEL TALENTO (D)

CATALIZADORES:

**INTRAPERSONALES (I)
AMBIENTALES (E)**

CASUALIDAD (C)

Modelo MDDT (Modelo
diferenciado de dotación y talento)
de Francois Gagné (2005)



Perez y Dominguez (1998)

Modelo global de la superdotación

Piirto
(1994)

Talento Piramidal

Aspecto genético
Aspecto emocional
Aspecto cognitivo
Talento específico
Aspecto vocacional
Aspecto ambiental

DESARROLLO DE POTENCIAL:

- **Personalidad**
- **Umbral mínimo de CI**
- **Talento específico**

Capacidad

Creatividad

Aplicación de la tarea

7 núcleos de capacidad (aislados o de forma compleja)

Autogobierno mental

Elementos a y b:

a → **capacidad y contexto ordinario**

b → **suerte**

Modelo contextual:

Escuela, familia y entorno socioeconómico

Autoconocimiento
autocontrol

Tannebaum (1986)

superdotación = personas con habilidades demostrables

**superdotación en edad adulta
en niñez " promesa"**

Factores que unen la promesa con el desarrollo del talento adulto:

- 1. Capacidad General**
- 2. Capacidad específica**
- 3. Factores no intelectuales**
- 4. Ambiente**
- 5. Suerte**

Csikszentmihaly y Robinson (1986)



Superdotación = Talento = ejecución prodigiosa

Enfoques
socioculturales

4 tipos de talentos:

**Talentos escasos
Talentos sobrantes
Talentos de cuota
Talentos anómalos**

la cultura juega un papel muy importante en el desarrollo del talento

El talento no es considerado como un rasgo estable

Enfoque evolutivo de dotación y talento de Subotnik (2009):

explica la forma en la que las capacidades generales y específicas se transforman en competencias, luego en pericia y finalmente en un rendimiento sobresaliente.

Subotnik, Olszewki-Kubilius, & Worrel (2017)

El desarrollo del talento consiste en transiciones y etapas, con factores ambientales y variables psicosociales como la motivación, el impulso, el interés en un campo dado, la voluntad de superar obstáculos.

Definición de la NAGS

Personas de alta capacidad son aquellas que demuestra un nivel de aptitud sobresaliente (definido como capacidad excepcional para razonar y aprender) o competencia (desempeño documentado o rendimiento que los situa por encima del 10% superior, o por encima, respecto al grupo normativo) en uno o más dominios. Los dominios incluyen cualquier área de actividad estructurada con su propio sistema simbólico (las matemáticas, la música, lengua...) o su propio conjunto de destrezas sensoriomotrices.

El desarrollo de la alta capacidad es un proceso de toda la vida. Puede ser evidente en los niños/as como un resultado excepcional en un test u otras medidas de capacidad como una alta velocidad de aprendizaje, comparados con alumnos/as de su misma edad, o como un rendimiento dado en un determinado dominio . como personas, maduran desde la infancia hasta la adolescencia, sin embargo, el rendimiento y los altos niveles de motivación en el dominio de que se trate, se convierten en la principal característica de su alta capacidad.



Diversos factores pueden potenciar o inhibir el desarrollo y la expresión de las capacidades